



ПРИКАЗ

10.03.2021

г. Казань

БОЕРЫК

№ 117 of

О Республиканском журналистском  
конкурсе «Культурное перо»  
(«Мәдәният каләме») в 2021 году

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемые:

Положение о Республиканском журналистском конкурсе «Культурное перо»  
(«Мәдәният каләме») в 2021 году;

состав Конкурсной комиссии Республиканского журналистского конкурса  
«Культурное перо» («Мәдәният каләме») в 2021 году.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого  
заместителя министра культуры Республики Татарстан Ю.И.Адгамову.

Министр

И.Х.Аюпова

Утверждено  
приказом  
Министерства культуры  
Республики Татарстан  
от 10.03.2021 № 117 *af*

Положение  
о Республиканском журналистском конкурсе «Культурное перо» («Мәдәният  
каләме») в 2021 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачу, условия, порядок проведения и определения победителей Республиканского журналистского конкурса «Культурное перо» («Мәдәният каләме») в 2021 году (далее — Конкурс).

1.2 Организаторы Конкурса:

- Министерство культуры Республики Татарстан (далее — Министерство);  
- Региональная общественная организация «Творческий союз - Союз журналистов Республики Татарстан» (далее — Союз журналистов).

1.4. Финансирование расходов, связанных с организацией и проведением Конкурса, осуществляется за счет средств, предусмотренных в бюджете Республики Татарстан организаторам Конкурса на проведение Конкурса на соответствующий финансовый год.

2. Цель и задача Конкурса

2.1. Цель Конкурса — содействие профессиональному росту журналистов Республики Татарстан, освещающих в своей деятельности сферу культуры, выявление и поощрение журналистов, оказывающих наиболее конструктивное влияние на информационное развитие культурной сферы.

2.2. Задача Конкурса — содействие формированию нового поколения журналистов, специализирующихся на освещении сферы культуры Республики Татарстан, поиск перспективных журналистов, освещающих в своей деятельности сферу культуры.

3. Заявители и участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие редакции средств массовых информационных (далее — СМИ), отдельные журналисты, журналистские коллективы (далее — Участники Конкурса).

3.2. Заявителями на участие в Конкурсе являются редакции СМИ, отдельные журналисты, журналистские коллективы.

4. Призовой фонд и номинации Конкурса

4.1. Общий денежный призовой фонд по номинациям Конкурса в соответствии с пунктом 4.2 настоящего Положения составляет 625,0 тыс. рублей.

4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Преданный профессии» - две премии в размере по 50,0 тыс.рублей вручается заслуженным работникам медиаотрасли, а также ветеранам печати, радио, телевидения, издательско-полиграфической деятельности, внесшим вклад в развитие темы культуры в журналистике Республики Татарстан;

«Туган авылым» - две премии в размере по 50,0 тыс.рублей вручаются журналистам республиканских и муниципальных СМИ Республики Татарстан, пишущих на тему культуры на селе;

«Культурный блогер» - две премии в размере по 50,0 тыс.рублей вручаются блогерам Республики Татарстан, пишущим или снимающим видеоролики на тему культуры;

«Культура в фокусе» - две премии в размере по 50,0 тыс.рублей вручаются фотожурналистам и телеоператорам республиканских и муниципальных СМИ Республики Татарстан;

«Интернет-культура» - одна премия в размере по 25,0 тыс.рублей вручается редакциям и журналистам СМИ, представляющим телевизионные и интернет-проекты, авторские программы о культуре Республики Татарстан;

«Величайшее богатство народа — его язык» - две премии в размере по 50,0 тыс.рублей вручаются журналистам республиканских и муниципальных СМИ Республики Татарстан;

«Дебют в культуре» - две премии в размере по 50,0 тыс.рублей вручаются молодым журналистам республиканских и муниципальных СМИ Республики Татарстан.

4.3. Организаторы Конкурса принимают решение об установлении специальных номинаций Конкурса, связанных с проведением в Республике Татарстан значимых событий республиканского, федерального или международного масштаба. Победителю в специальной номинации Конкурса вручается ценный приз, стоимость которого определяется организаторами Конкурса в пределах, выделенных организаторам денежных средств на проведение Конкурса, в соответствии с пунктом 1.4 настоящего Положения.

4.4. Размеры премий, указанные в пункте 4.2 настоящего Положения, увеличиваются в случаях и порядке, предусмотренных пунктами 7.4 и 7.5 настоящего Положения.

4.5. Распределение призового фонда Конкурса в денежной форме, перечисление победителям Конкурса премий на счета в кредитной организации, указанные в заявке на участие в Конкурсе по форме согласно приложению № 1 (далее – Заявка), вручение ценного приза победителю специальной номинации Конкурса осуществляется организаторами Конкурса в соответствии с решением конкурсной Комиссии и настоящим Положением в 30-дневный срок, исчисляемый в календарных днях, со дня подписания итогового протокола заседания конкурсной Комиссии.

## 5. Условия и порядок проведения Конкурса

5.1. Организаторы Конкурса проводят Конкурс не позднее 90 дней со дня размещения информации о его проведении на официальном сайте Министерства: (<https://mincult.tatarstan.ru/>) в разделе «Новости», а также на сайте Союза журналистов: (<https://www.sj-rt.ru>). В информации о проведении Конкурса указываются специальные номинации, сроки начала и окончания приема Заявок, дата публикации списков Участников Конкурса, чьи конкурсные работы прошли во второй тур.

Указанная в настоящем пункте информация размещается не позднее 10-дневного срока до даты окончания приема Заявок на Конкурс.

5.2. В случае если на Конкурс будет подана одна Заявка или не будет подано ни одной Заявки, Конкурс признается несостоявшимся.

5.3. В случае отсутствия финансирования либо документально подтвержденного наступления обстоятельств непреодолимой силы организаторы Конкурса оставляют за собой право отменить Конкурс.

5.4. На Конкурс представляются конкурсные работы, созданные в течение года проведения Конкурса на одном из государственных языков Республики Татарстан. В случае представления работ на языках народов Российской Федерации материалы дополняются переводом на русский язык, заверенным подписью и печатью (при наличии) Участника.

Ответственность за несоблюдение авторских прав третьих лиц несут в соответствии с законодательством Заявители и Участники Конкурса, представившие конкурсные работы.

5.5. На Конкурс принимаются следующие виды конкурсных работ:

-телевизионные работы (программы, специальные репортажи, циклы телесюжетов, видеосюжеты и иные телевизионные работы) продолжительностью не менее 1 минуты, представленные в формате MP4 и с указанием активной ссылки для скачивания и флеш-карте памяти;

-публикации в печатных СМИ (серии публикаций, специальные выпуски) в газетах (журналах, альманахах) и иных печатных СМИ, заверенные подписью руководителя и печатью юридического лица (при наличии) либо подписью автора для физических лиц, содержащие не менее 500 знаков, представленные в оригинале, ксерокопии и (или) в отсканированном варианте;

-публикации, видеосюжеты в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», представленные в распечатанном виде и с указанием активной ссылки для скачивания и флеш-карте памяти;

-радиосюжеты (программы, специальные репортажи, циклы радиосюжетов) продолжительностью не менее 1 минуты, представленные в формате MP4 и с указанием активной ссылки для скачивания и флеш-карте памяти.

5.6. Конкурсные работы, представленные на Конкурс, не рецензируются.

5.7. К Заявке прилагаются следующие материалы:

а) Конкурсная работа в соответствии с пунктами 5.4 и 5.5 настоящего Положения;

б) анкета на участие в Конкурсе по форме, утвержденной организаторами Конкурса (оригинал или отсканированный вариант в формате PDF);

в) для редакций СМИ, зарегистрированных в качестве юридических лиц: свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе (идентификационный номер налогоплательщика) (копия);

свидетельство о государственной регистрации юридического лица (основной государственный регистрационный номер), для юридических лиц, зарегистрированных после 1 января 2017 года, - лист записи Единого государственного реестра юридических лиц (копия);

приказ о назначении руководителя юридического лица на должность (копия); учредительные документы (копии);

выписка из Единого государственного реестра юридических лиц (выданная не ранее чем за шесть месяцев до дня подачи документов на Конкурс);

свидетельство о регистрации СМИ (копия) - для СМИ;

г) документ, удостоверяющий личность (копия); согласие на обработку персональных данных по форме, утвержденной организаторами Конкурса;

д) для редакций СМИ без образования юридического лица: копия свидетельства о регистрации СМИ;

копия устава редакции СМИ или заменяющего его договора в соответствии со статьей 20 Закона Российской Федерации от 27 декабря 1991 года № 2124-1 «О средствах массовой информации», если редакция СМИ состоит менее чем из 10 человек;

е) для журналистских коллективов, редакций СМИ - соглашение о распределении денежных средств в случае присуждения Конкурсной работе денежной премии.

Документы, указанные в подпунктах «б» - «е» настоящего пункта, представляются в бумажном виде (заверяются подписью руководителя и печатью организации (при наличии)) либо в электронном виде в отсканированном варианте в формате PDF.

5.8. Заявки принимаются организаторами Конкурса по адресу: 420015, г.Казань, ул.Пушкина, д. 66/33 нарочно или почтой с пометкой «На Республиканский журналистский Конкурс «Культурное перо» («Мәдәният кәләме»»). Телефоны для справок: 8(843)264-73-98, 264-74-38.

5.9. Заявки регистрируются организаторами Конкурса в течение одного рабочего дня со дня их получения от Заявителя.

5.10. Конкурсные работы хранятся в течение трех лет со дня подведения итогов Конкурса.

5.11. Расходы, связанные с участием в Конкурсе, включая почтовые, командировочные, оплачиваются Заявителями и Участниками Конкурса самостоятельно.

## 6. Критерии допуска конкурсных работ к участию в Конкурсе

6.1. Организаторы Конкурса в течение трех рабочих дней со дня регистрации Заявки принимают решение о допуске или отказе в допуске к

участию в Конкурсе по результатам оценки конкурсных работ на соответствие требованиям, утвержденным настоящим Положением.

6.2. Организаторы Конкурса принимают решение об отказе в допуске к участию Заявителя в Конкурсе в случаях, если:

Заявка не соответствует требованиям настоящего Положения;

Заявка содержит недостоверные сведения;

Заявитель не соответствует требованиям, указанным в пункте 3.1 настоящего Положения.

6.3. Заявители уведомляются о допуске и об отказе в допуске к участию в Конкурсе заказным письмом с уведомлением о вручении, подписанным руководителями (заместителями руководителя) организаторами Конкурса и направленным по адресу, указанному в Заявке, в течение одного рабочего дня со дня принятия решения о допуске или об отказе в допуске к участию в Конкурсе.

6.4. Не допущенные к участию в Конкурсе Заявители после устранения недостатков в срок, установленный для подачи Заявок, могут повторно подать заявку на Конкурс.

## 7. Конкурсная комиссия

7.1. Для изучения и оценки работ, предоставленных на Конкурс, создается конкурсная комиссия (далее — Комиссия), состав которой утверждается приказом Министерства.

7.2. Комиссия осуществляет свою работу на безвозмездной основе.

7.3. Работой Комиссии руководит председатель. В отсутствие председателя Комиссии обязанности председателя Комиссии возлагаются на его заместителя.

7.4. Председатель Комиссии определяет место, дату и время проведения заседаний Комиссии, председательствует на заседаниях Комиссии и дает поручения секретарю Комиссии по вопросам организационно-технического обеспечения деятельности Комиссии.

7.5. В случаях, когда по одной из номинаций подана одна Заявка или не подано ни одной Заявки, Конкурс по указанной номинации не проводится.

7.6. В случае если в какой-либо из номинаций отсутствуют конкурсные работы, набравшие необходимое количество баллов, предусмотренное пунктом 8.7 настоящего Положения, Комиссия принимает решение о неприсуждении призовых(-ого) мест(-а) в данной номинации. При этом денежные средства, выделенные по указанной номинации, в равных долях распределяются организаторами Конкурса между победителями в других номинациях.

7.7. В случае если Конкурсная работа, которой присуждено призовое место, представлено несколькими журналистами и редакциями СМИ, денежные средства, выделенные на премии, предназначенные для данного призового места номинации, распределяются организаторами Конкурса между лицами, указанными в настоящем пункте в соответствии с заключенным между ними соглашением, представленным в Комиссию.

7.8. На основании решения Комиссии присуждение призового места двум или нескольким Участникам Конкурса возможно в любой из номинаций

исключительно при равенстве баллов. При этом организаторы Конкурса распределяют денежные средства, выделенные на премии, предназначенные для данного призового места номинации, в равных долях.

7.9. При решении вопросов на заседании Комиссии каждый член Комиссии обладает одним голосом. Передача голоса одним членом Комиссии другому не допускается.

7.10. Комиссия правомочна при присутствии на заседании не менее половины от установленного состава. Решение Комиссии принимается большинством голосов присутствующих на заседании членов Комиссии путем открытого голосования и оформляется протоколом.

7.11. При равенстве голосов решающим является голос председателя Комиссии или лица, его замещающего.

7.12. Секретарь Комиссии участвует в ее заседаниях без права голоса.

## 8. Порядок и критерии оценки конкурсных работ

8.1. Конкурс проводится в два тура. Конкурсные работы Участников в пятидневный срок, исчисляемый в рабочих днях, со дня окончания приема Заявок передаются членам Комиссии для оценки. Члены Комиссии оценивают конкурсные работы в соответствии с критериями, установленными пунктом 8.2 настоящего Положения.

8.2. При оценке конкурсных работ используются следующие критерии:

1 тур:

соответствие конкурсных работ цели и задачам Конкурса, жанровое разнообразие (до пяти баллов);

актуальность, социальная значимость, общественная востребованность материалов (до пяти баллов).

2 тур:

аналитичность, глубина проникновения в тему культуры, новизна (до пяти баллов);

фактологичность, убедительность, доказательная база (до пяти баллов);

доступность изложения (до пяти баллов);

использование языковых средств, выразительных приемов подачи материалов (до пяти баллов);

проявление индивидуального творческого стиля (до пяти баллов);

композиционно-структурное построение, оформление заголовочного комплекса (для печатных материалов), сопровождение материалов иллюстративными средствами, инфографикой (до пяти баллов).

8.3. Члены Комиссии оценивают конкурсные работы по критериям, установленным в пункте 8.2 настоящего Положения для 1 тура Конкурса, в семидневный срок, исчисляемый в рабочих днях, со дня их получения.

Во второй тур проходят Участники Конкурса, конкурсные работы которых набрали не менее восьми баллов по критериям, указанным в пункте 8.2 настоящего Положения для 1 тура Конкурса.

8.4. Итоги первого тура Конкурса подводятся не позднее 30-дневного срока со дня окончания приема Заявок на Конкурс на заседании Комиссии и оформляются протоколом заседания Комиссии.

8.5. Не позднее даты, указанной в информации о проведении Конкурса, списки Участников, прошедших во 2 тур, размещаются на официальном сайте Министерства: (<https://mincult.tatarstan.ru/>) в разделе «Новости», а также на сайте Союза журналистов: (<https://www.sj-rt.ru>).

8.6. Конкурсные работы Участников Конкурса, прошедших во 2 тур, в трехдневный срок, исчисляемый в рабочих днях, со дня подведения итогов 1 тура Конкурса передаются членам Комиссии, которые в семидневный срок, исчисляемый в рабочих днях, со дня получения оценивают их по критериям, установленным в пункте 8.2 настоящего Положения для 2 тура.

8.7. Победители Конкурса выявляются Комиссией путем голосования среди конкурсных работ, набравших по итогам двух туров:

не менее 30 баллов в номинациях «Туган авылым», «Культурный блогер», «Культура в фокусе», «Интернет-культура», «Год родных языков и народного единства в Татарстане», «Дебют в культуре»;

не менее 25 баллов в специальных номинациях.

8.8. Итоги Конкурса подводятся Комиссией в 30-дневный срок, исчисляемый в календарных днях, со дня окончания приема Заявок и оформляются протоколом, который подписывается председателем Комиссии или его заместителем, в трехдневный срок, исчисляемый в календарных днях, со дня проведения заседания Комиссии.

8.9. Итоговый протокол заседания Комиссии в трехдневный срок, исчисляемый в календарных днях, со дня его подписания размещается на официальном сайте Министерства: (<https://mincult.tatarstan.ru/>) в разделе «Новости», а также на сайте Союза журналистов: (<https://www.sj-rt.ru>).



Утвержден  
приказом Министерства культуры  
Республики Татарстан  
от 10.03.2024 № 117/оф

Состав  
Конкурсной комиссии Республиканского журналистского  
конкурса «Культурное перо»  
(«Мәдәният каләме») в 2021 году

№ п/п	Ф.И.О. (последнее – при наличии)	Должность
1.	Аюпова Ирада Хафизьяновна	министр культуры Республики Татарстан, председатель комиссии
2.	Аминов Ильшат Юнусович	депутат Государственного Совета Республики Татарстан шестого созыва, генеральный директор Телерадиокомпания «Новый Век» (ТНВ), заместитель председателя Комиссии (по согласованию)
3.	Агеева Любовь Владимировна	главный редактор фонда «Редакция газеты Казанские истории» (по согласованию)
4.	Баканов Роман Петрович	доцент Высшей школы журналистики и медикоммуникаций Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет» (по согласованию)
5.	Бикбулатов Айрат Шамилевич	доцент Высшей школы журналистики и медикоммуникаций Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет», член общественной организации «Союз писателей Республики Татарстан» (Творческий союз) (по согласованию)
6.	Валеев Римзиль Салихович	руководитель интернет-студии «Дөнья» Исполкома межрегиональной общественной организации «Всемирный конгресс татар», заслуженный деятель культуры Республики Татарстан (по согласованию)
7.	Гарифуллин Васил Загитович	профессор Высшей школы журналистики и медиакоммуникаций Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего

		образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет» (по согласованию)
8.	Надыршина Айгуль Аликовна	ведущий специалист отдела взаимодействия со СМИ и общественными организациями Министерства культуры Республики Татарстан, член региональной общественной организации «Творческий союз - Союз журналистов Республики Татарстан», секретарь комиссии (по согласованию)
9.	Ратникова Римма Атласовна	Депутат Государственного Совета Республики Татарстан шестого созыва, председатель Комиссии Государственного Совета Республики Татарстан по установлению идентичности текстов законов на татарском и русском языках (по согласованию)
10.	Сафаров Марат Абясович	историк-журналист, кандидат педагогических наук (по согласованию)
11.	Сафиуллина Раиса Гарифовна	Член Общественного Совета при Министерстве культуры Республики Татарстан, член Международной Конфедерации журналистов, член региональной общественной организации «Творческий союз - Союз журналистов Республики Татарстан» (по согласованию)
12.	Шарова Луиза Николаевна	Директор государственного бюджетного учреждения «Казанский татарский государственный театр юного зрителя имени Габдуллы Кариева» (по согласованию)
13.	Шигабетдинов Руслан Камилевич	советник министра культуры Республики Татарстан, эксперт по продвижению и развитию проектов Республики Татарстан в социальной сфере, журналист, ведущий программ на радиостанциях закрытого акционерного общества «Эхо Москвы» в Казани и общества с ограниченной ответственностью «Бим-радио» (по согласованию)

Приложение №1 к Положению о  
Республиканском  
журналистском конкурсе  
«Культурное перо»  
(«Мәдәният каләме») в 2021 году  
Форма

Заявка  
на Республиканский журналистский конкурс «Культурное перо» («Мәдәният  
каләме») в 2021 году

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_

Отчество (при наличии) \_\_\_\_\_

Место работы \_\_\_\_\_

Почтовый индекс и адрес \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_ тел./факс \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Название публикаций, представленных на конкурс: \_\_\_\_\_

Жанр представленных на конкурс материалов: \_\_\_\_\_

Название СМИ, опубликовавших материалы (№ выпуска, дата,  
передача или программа):  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Я, \_\_\_\_\_,  
подтверждаю, что действительно являюсь автором вышеназванного  
материала, представленного на Республиканский журналистский конкурс  
«Культурное перо» («Мәдәният каләме») в 2021 году, и даю согласие  
Министерству культуры Республики Татарстан, юридический адрес:  
Республика Татарстан, 420015, город Казань, ул. Пушкина, д. 66/33, на  
обработку персональных данных, представляемых мной в рамках участия в  
Республиканском журналистском конкурсе «Культурное перо» («Мәдәният  
каләме») в 2021 году, в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006  
года №152-ФЗ «О персональных данных».

"\_\_" \_\_\_\_\_ 2021 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись участника)